

## Musikpädagogisches Angebot

Das musikpädagogische Angebot basiert auf der Annahme der Existenz des „Music Child“, einer angeborenen individuellen Musikalität des Kindes.

Musik öffnet Wege zur Entfaltung der Wahrnehmung-, Erlebens- und Gestaltungsmöglichkeiten und fördert damit die gesamte Entwicklung des Kindes. In der musikalischen Aktivität innerhalb einer dynamischen persönlichen Beziehung wird eine Einheit von kognitiven, gestischen, emotionalen und Beziehungsaspekten geschaffen.

Dabei ist jede musikalische Ausdrucksform (spielen auf Instrumente, tanzen im Raum, lautieren und singen) erwünscht und wird aufgegriffen und einbezogen.

Im musikalischen Spiel können das gemeinsame Spiel, das Sich selber und das Aufeinander hören, die Grob- und Feinmotorik und vieles mehr erprobt und gefördert werden.

